



G-BOARD
PLUG & PLAY

G-BOARD KATALOG | AUGUST 2023
DEUTSCH

Alle technischen Angaben und Werte (z.B. Lumen, Leistung, Abstrahlwinkel oder Abmessungen) entsprechen dem Druckdatum bzw. dem Erstellungsdatum dieses Dokuments und werden nicht zwingend aktualisiert. Alle Änderungen und Anpassungen, die der Verbesserung unserer Produkte dienen, können ohne vorherige Ankündigung durchgeführt werden.

Die aktuellen Datenblätter stehen unter www.prolicht.at zum Download bereit.

PROLICHT MAKES A DIFFERENCE

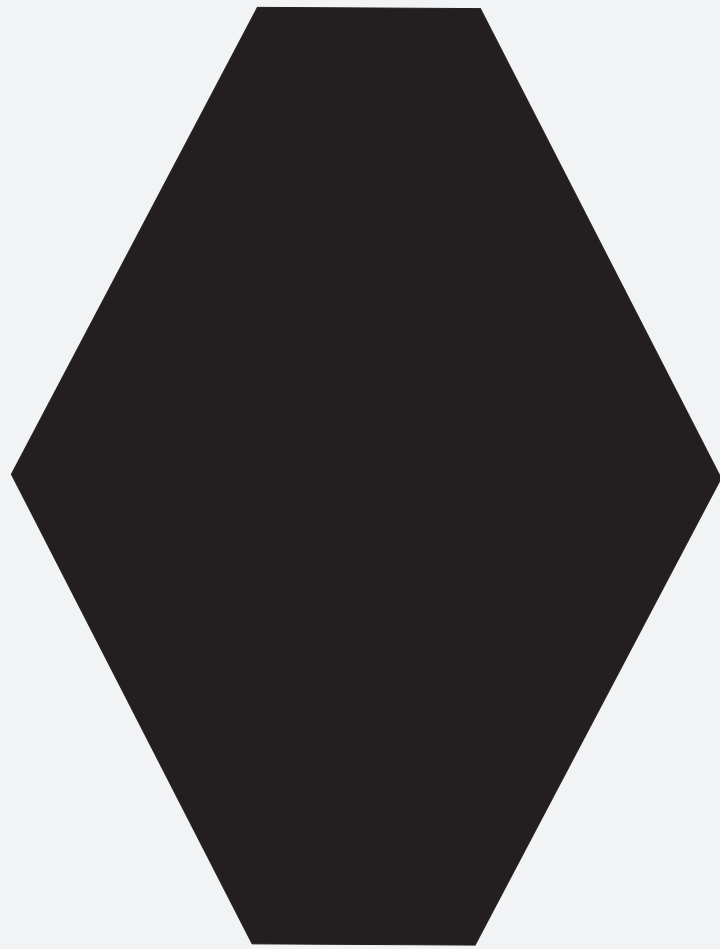
Wenn Sie Ihren anspruchsvollen Kunden maßgeschneiderte High-Tech-Qualitätsprodukte versprechen, können Sie diese nicht irgendwo herstellen lassen. Wir fertigen unsere Produkte dort, wo die bestausgebildeten Techniker, Ingenieure und Designer zu Hause sind: mitten in den Tiroler Alpen.

Schließlich ist es ihr Können, das den Unterschied macht. Und es ist ihre Kompetenz, die PROLICHT zu einem der weltweit erfolgreichsten Premiumhersteller für architektonische Lichtkonzepte gemacht hat. Nachhaltig produziert und maßgeschneidert in Europa.

PROLICHT

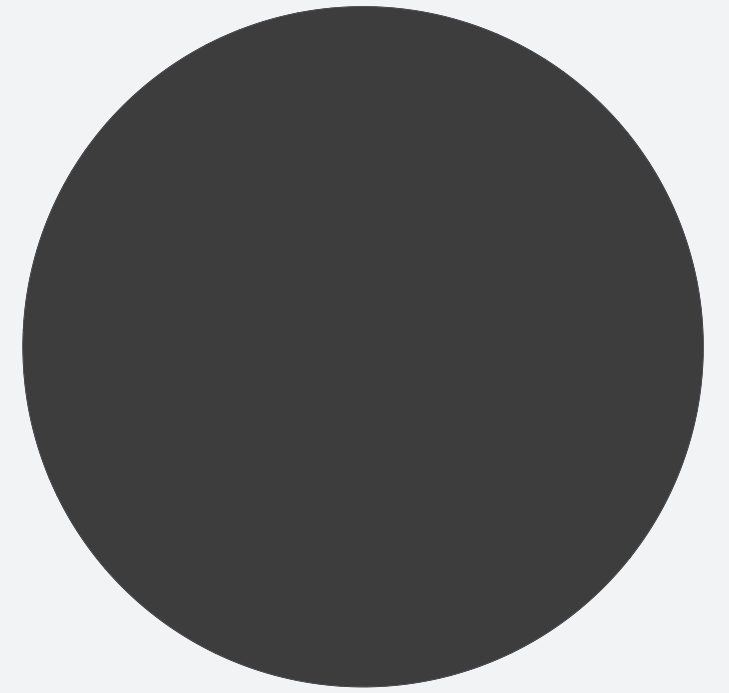


G-BOARD



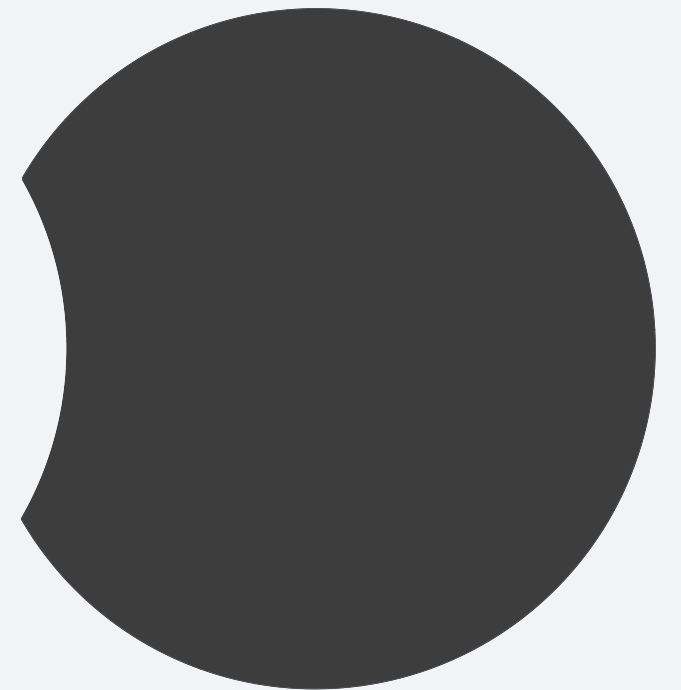
G-BOARD

TOM
DIXON
× PROLICHT



G-BOARD ROUND

TOM
DIXON
× PROLICHT

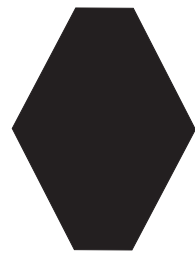


G-BOARD ROUND PLAY

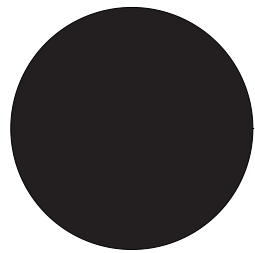
G-BOARD

Kinetisch grafische Lichtkompositionen.
Die modularen Deckenelemente G-50 BOARD sind oberflächenmontiert und können bis zu vier SNOOKER- oder HANGOVER-Leuchten mit GRAVITY LIFT zur flexiblen Höhenverstellung der Leuchten aufnehmen. Miteinander kombiniert, verwandeln die G-50 BOARDS jede Decke in ein grafisches Muster. Für Öffnungen, in denen keine Leuchte installiert ist, sind Abdeckungen erhältlich.

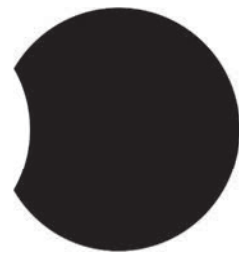
2 SHAPES



G-BOARD



G-BOARD ROUND



G-BOARD ROUND PLAY

4 EINSÄTZE



SNOOKER



HANGOVER



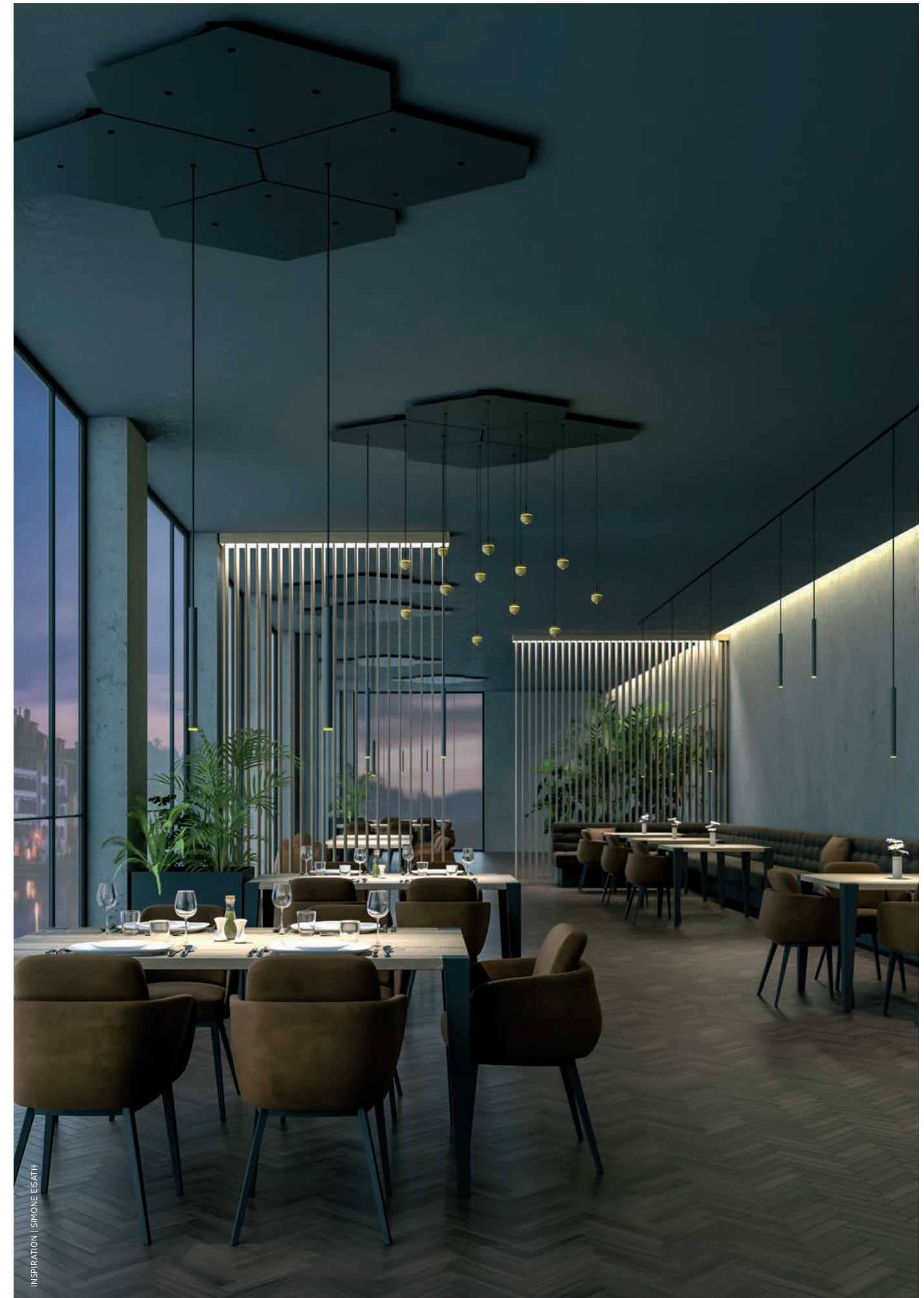
MELT MINI | Tom Dixon



OPAL 25 | Tom Dixon

COLOR MAKES A DIFFERENCE

Einzigartige Farben und Oberflächen, mit unendlichen Kombinationsmöglichkeiten, ermöglichen es, mit unseren 25 PROLICHT-Farben ein ganzheitliches Einrichtungskonzept zu vervollständigen oder besondere Highlights zu setzen. RAL Classic oder jede andere Sonderfarbe ist auf Anfrage erhältlich.



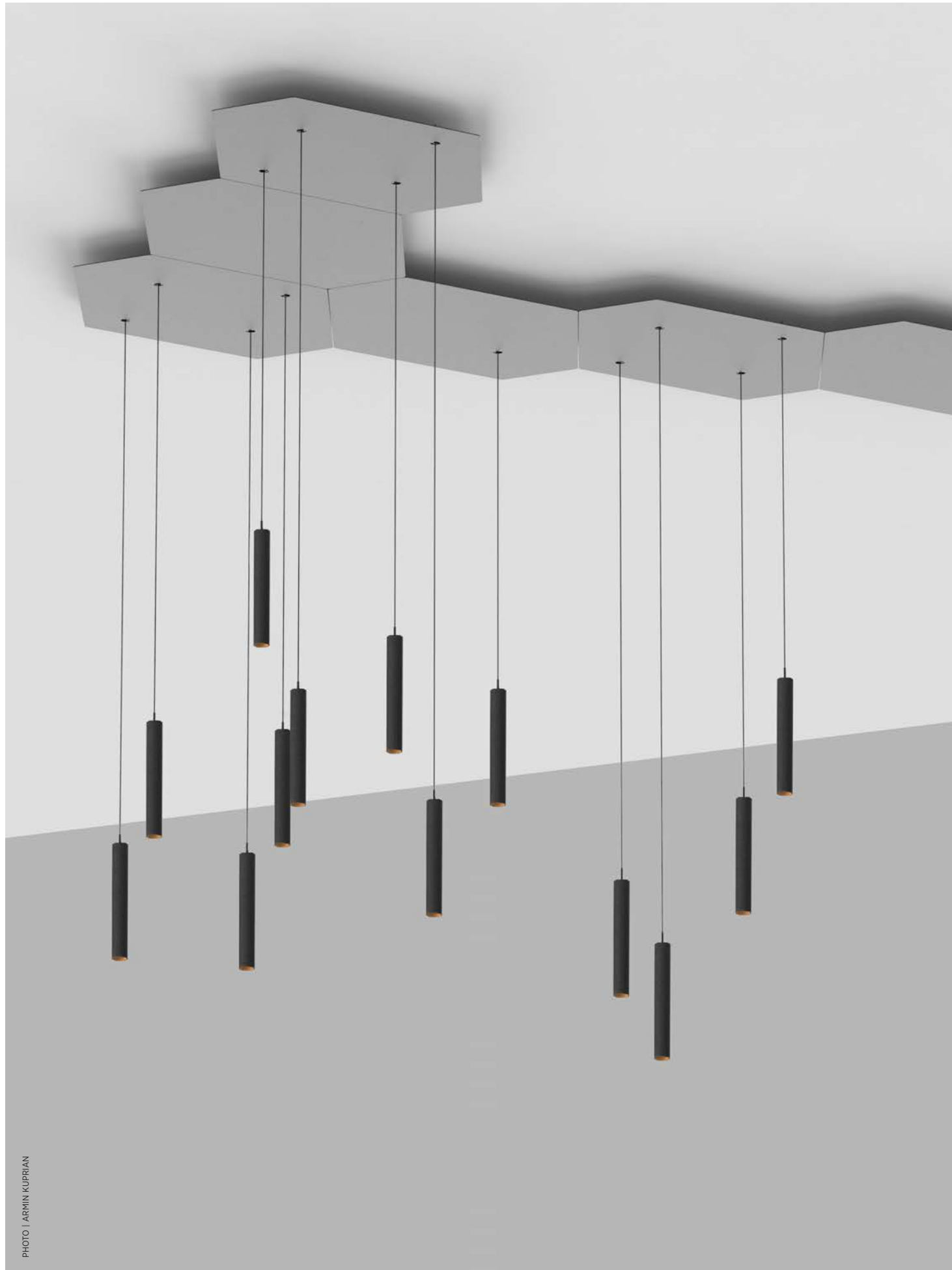
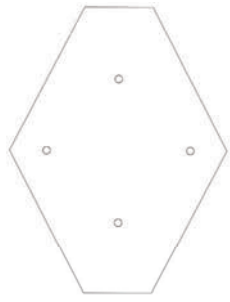
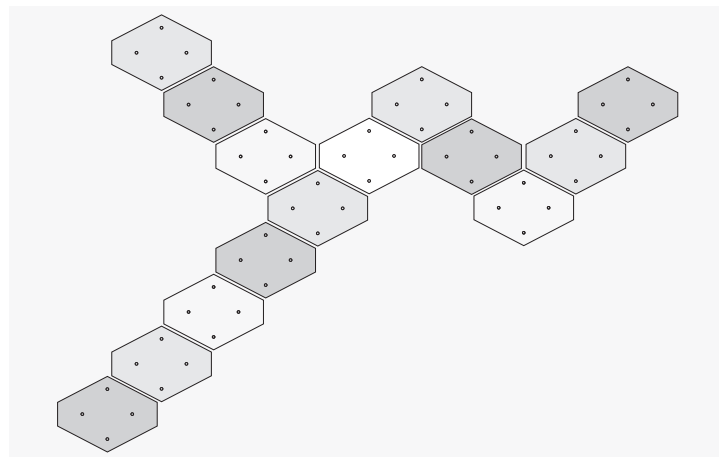
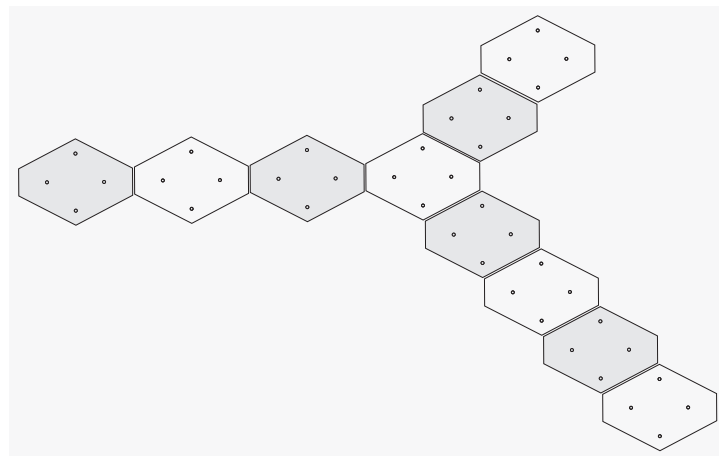
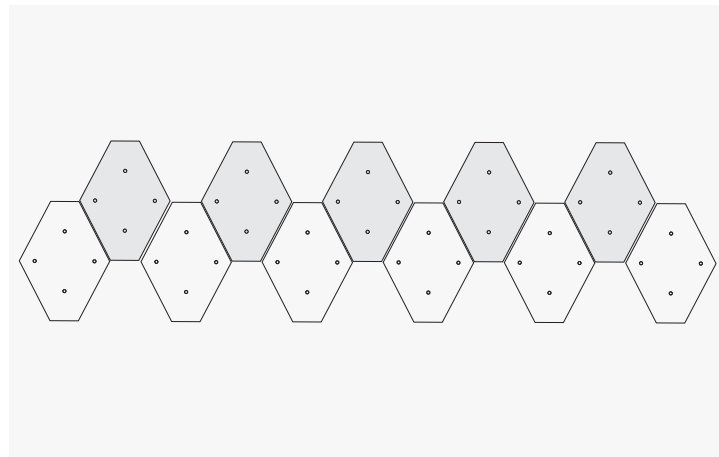


PHOTO | ARMIN KUPRIAN

G-BOARD



Mit unserem GRAVITY LIFT System lassen sich Höhe und Position der Pendelleuchten auf einfachste und flexible Weise einstellen. Variable Anordnungen schaffen immer wieder neue Raumstrukturen und Lichtkompositionen. Die Beleuchtung kann werkzeuglos an die wechselnden Anforderungen flexibler Räume angepasst werden.



MONTAGEMÖGLICHKEIT: AUFPUTZ- UND HÄNGEMONTAGE



PHOTO | ARMIN KUPPRIAN



ESCHERSHEIMER LANDSTRASSE FRANKFURT, GERMANY | PHOTO: HG ESCH PHOTOGRAPHY



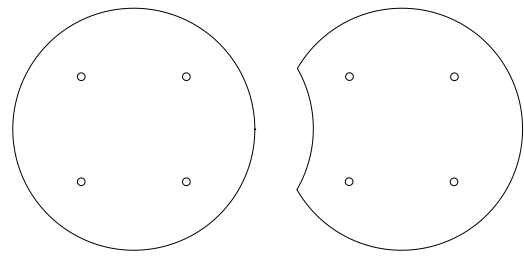


PHOTO | ARMIN KUPRIAN

G-BOARD ROUND G-BOARD ROUND PLAY



PHOTO | ARMIN KUPRIAN

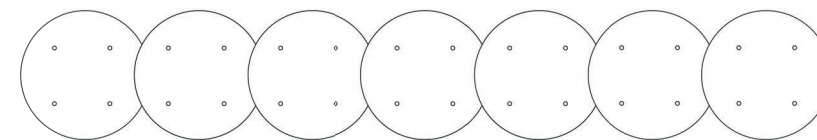
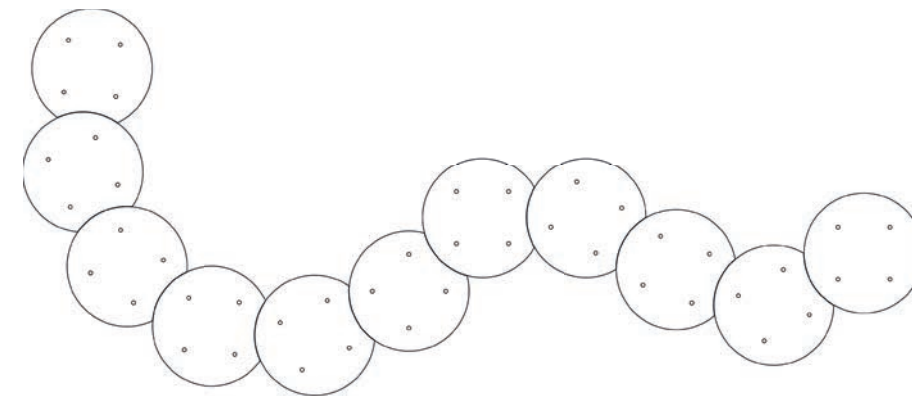
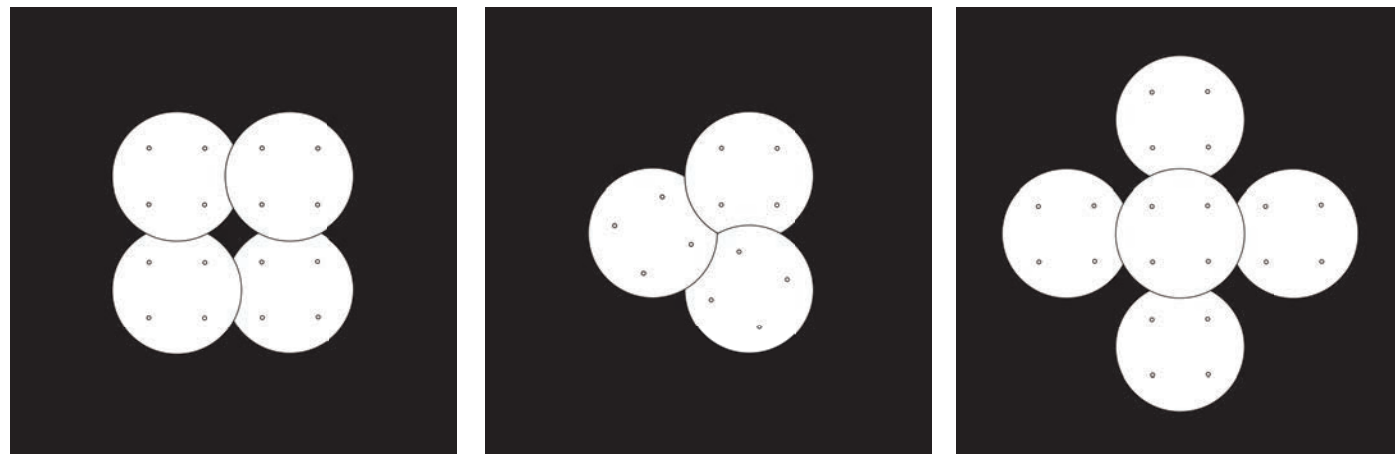
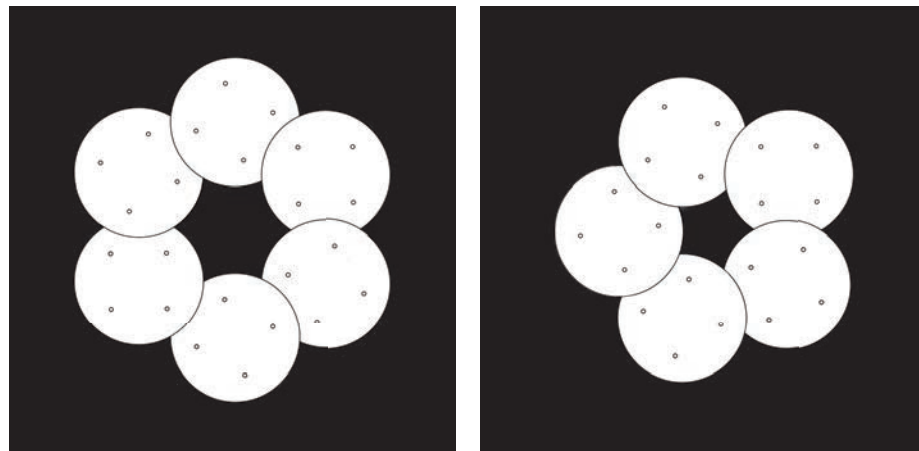


G-BOARD ROUND

G-BOARD ROUND PLAY

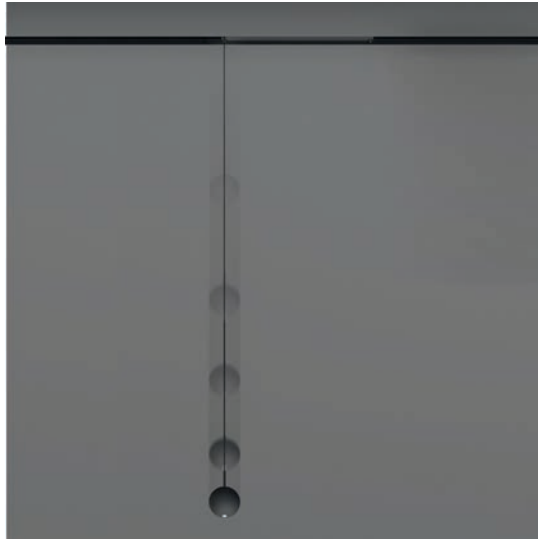
G-BOARD ROUND

Als einzelnes Element, in einer Doppelkombination, als strenge geometrische Form oder als endlos fließendes Arrangement: Mit unserem neuen G-BOARD ROUND und ROUND PLAY sind Ihrer Kreativität keine Grenzen gesetzt. Neben unseren leistungsstarken Einsätzen SNOOKER und INVADER HANGOVER kann das Lichtsystem nun auch mit den ikonischen Pendelleuchten MELT und OPAL von Tom Dixon ausgestattet werden und bietet so noch mehr Möglichkeiten, die gewünschte Lichtatmosphäre zu schaffen.



MONTAGE: NUR AUFPUTZMONTAGE MÖGLICH





G-BOARD | MODELLING WITH GRAVITY LIFT

MIT GRAVITY LIFT lassen sich Höhe und Position der Kugelleuchten einfach und flexibel einstellen. Die variablen Anordnungen (MODELLING, SERVING) schaffen immer wieder neue Raumstrukturen. So reagieren alle Einsätze wunderbar auf wechselnde Lichtbedürfnisse.

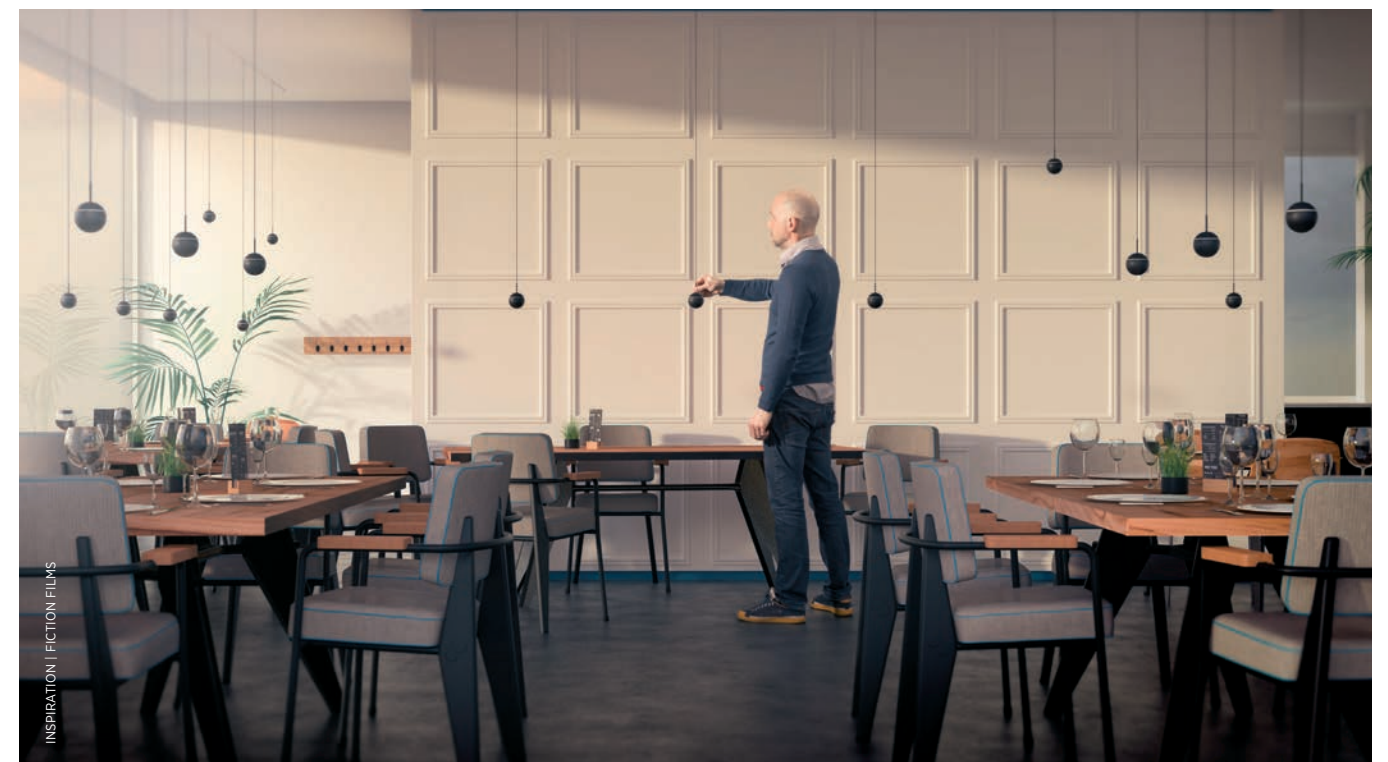




PHOTO | ARMIN KUPRIAN

SNOOKER SHINE: 02 BLACK VELVET | SHINE RING WHITE

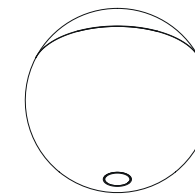
EINSÄTZE



PHOTO | ARMIN KUPRIAN

SNOOKER SHINE: COLOR 03 CRYSTAL WHITE | SHINERING RING WHITE

SNOOKER



SNOOKER

Ø 72 mm

LUMEN MAX.
352 lm

WATT
6.5 W

CCT
2700 K 3000 K 4000 K

BEAMWIDTH



MEDIUM
32°



VERY WIDE FLOOD
58°

25 PROLICHT COLORS

CAN HAVE ACCESSORY | SHINE RING



WHITE

YELLOW

ORANGE

RED

BLUE

GREEN



PHOTO | STUDIO KERSCHBAUM

SNOOKER, COLOR 27 COPPER MINE, SHINE RING WHITE | SNOOKER, COLOR 29 JAZZ GOLD

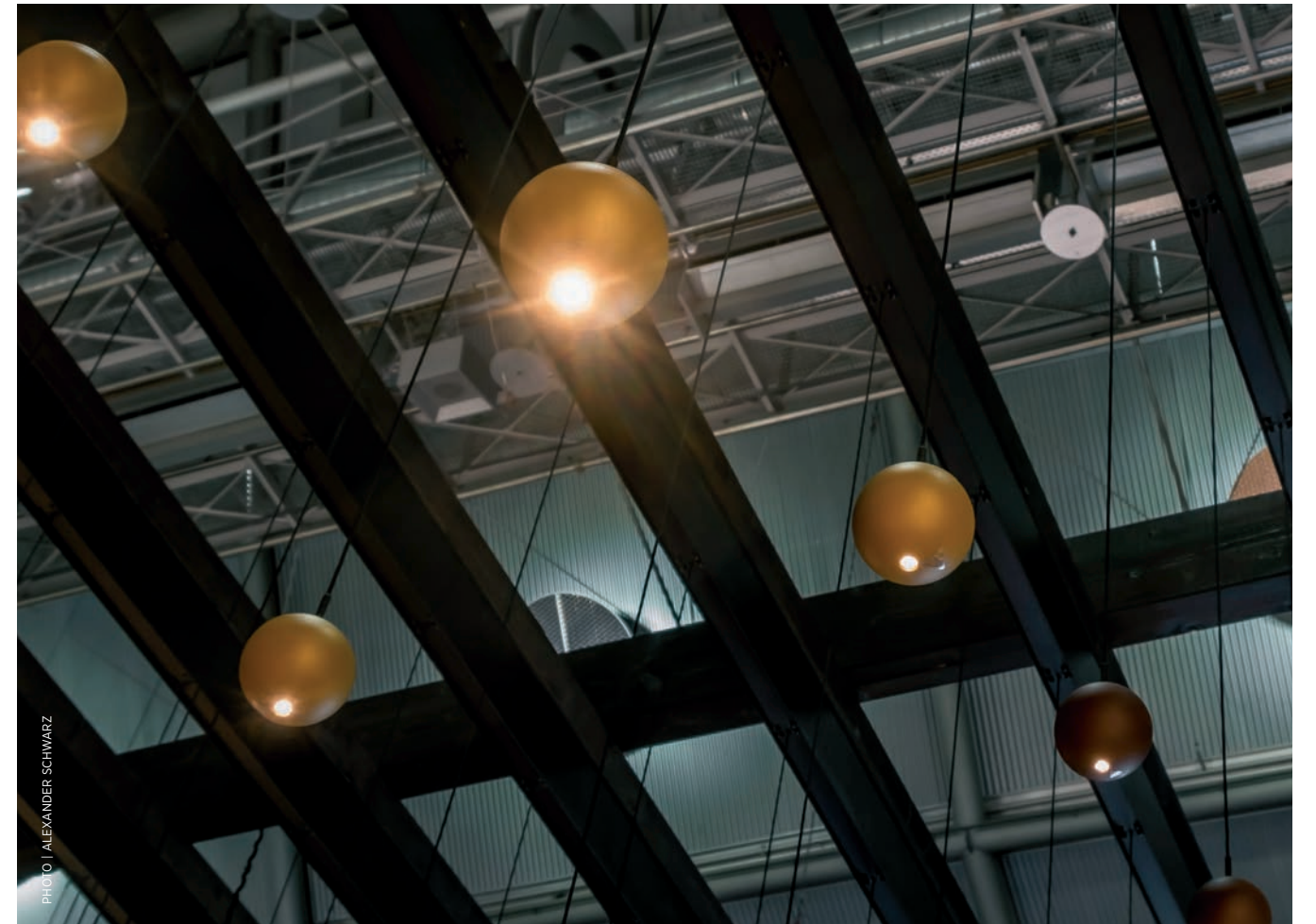
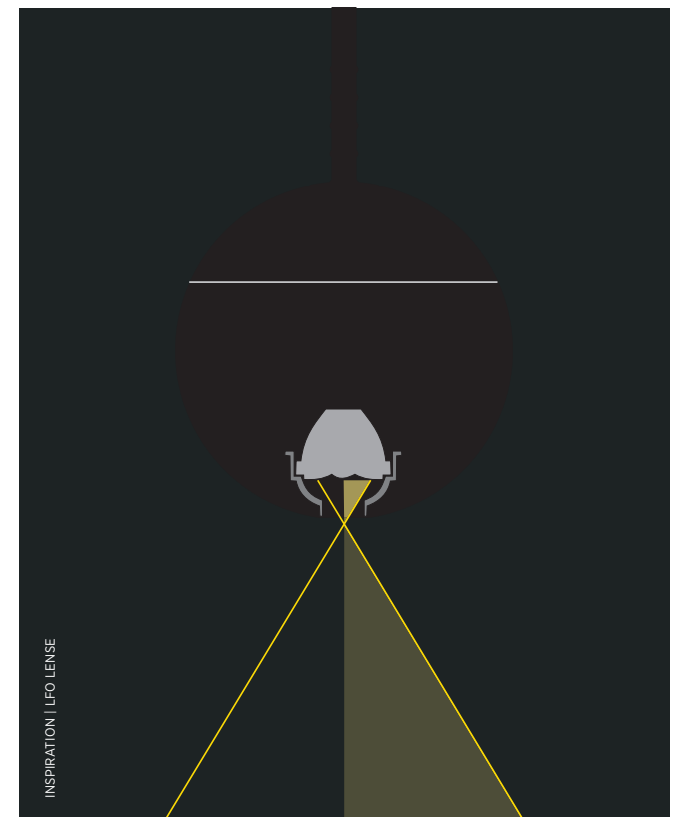


PHOTO | ALEXANDER SCHWARZ



INSPIRATION | LFO LENSE

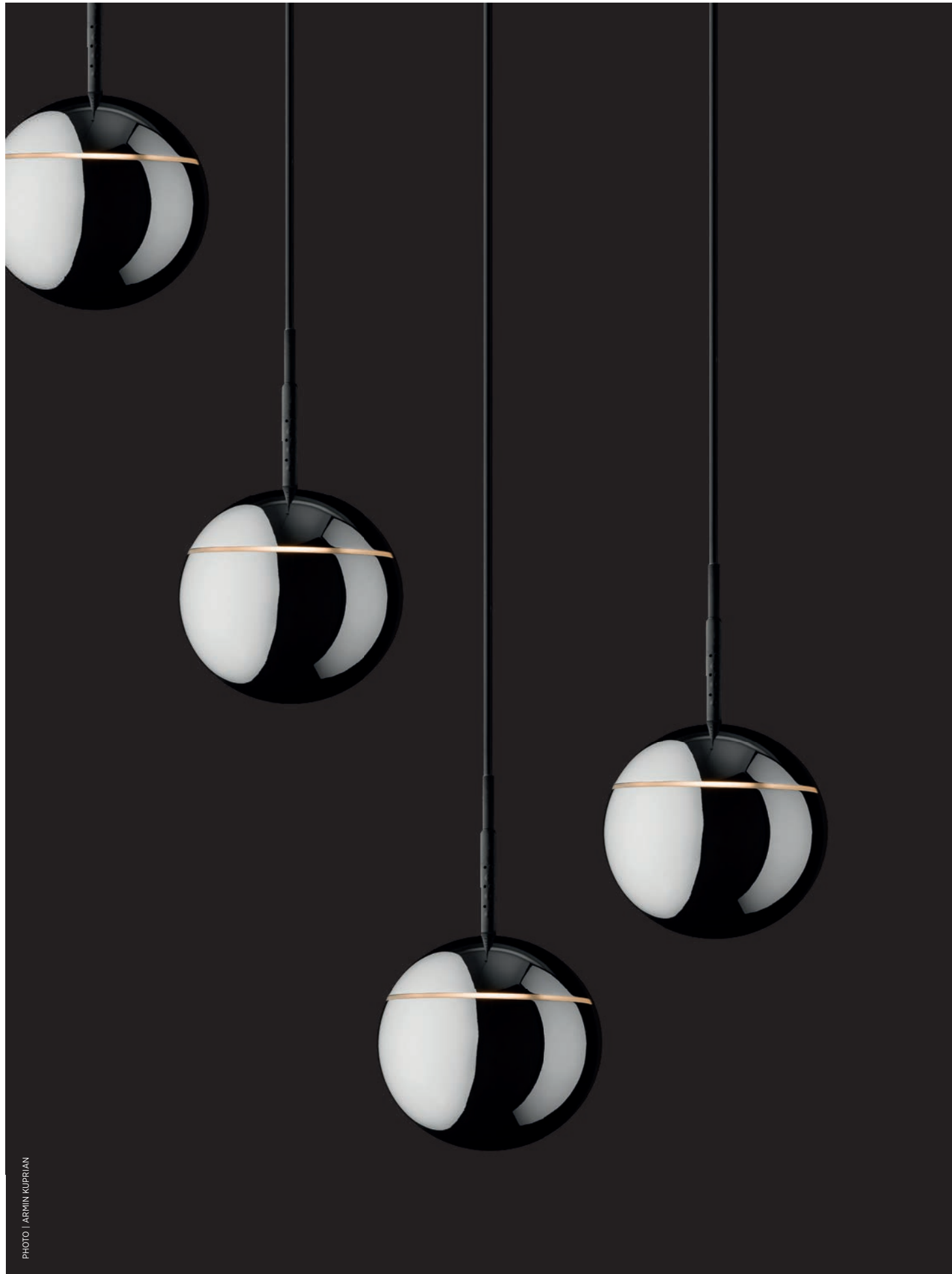
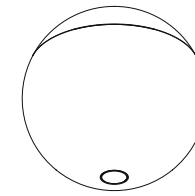


PHOTO | ARMIN KUPRIAN

SNOOKER METAL CHROME | SHINE RING WHITE

SNOOKER METAL



SNOOKER METAL

Ø 72 mm

LUMEN MAX.
352 lm

WATT
6.5 W

CCT
2700 3000 K 4000

BEAMWIDTH



MEDIUM
32°



VERY WIDE FLOOD
58°

SNOOKER METAL

CHROME



CAN HAVE ACCESSORY | SHINE RING



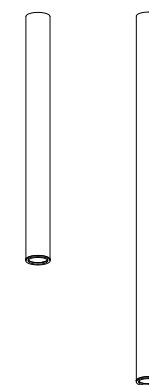
WHITE YELLOW ORANGE RED BLUE GREEN



PHOTO | ARMIN KUPRIAN

HANGOVER SHINE: COLOR 25 GUN METAL, SHINE RING: WHITE | HANGOVER KORONA, COLOR 27 COPPER MINE

HANGOVER



HANGOVER PLUG 30

Ø 28 mm L: 300 | 450 mm

LUMEN MAX.

370 lm

WATT

6.5 W

CCT

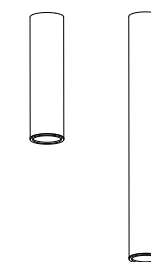
2700 K 3000 K 4000 K

BEAMWIDTH



SPOT 24° up to VERY WIDE FLOOD 58°

25 PROLICHT COLORS



HANGOVER PLUG 40

Ø 40 mm L: 150 | 300 mm

LUMEN MAX.

868 lm

WATT

9.8 W

CCT

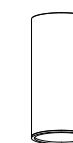
2700 K 3000 K 4000 K

BEAMWIDTH



FLOOD 40° and WIDE FLOOD 50°

25 PROLICHT COLORS



HANGOVER PLUG 75

Ø 75 mm L: 150 mm

LUMEN MAX.

788 lm

WATT

9.7 W

CCT

2700 K 3000 K 4000 K

BEAMWIDTH



SUPER SPOT 9° up to FLOOD 39°

25 PROLICHT COLORS

CAN HAVE ACCESSORY HANGOVER 30 & 40 | SHINE RING (not available for MICRO DOT)



WHITE YELLOW ORANGE RED BLUE GREEN



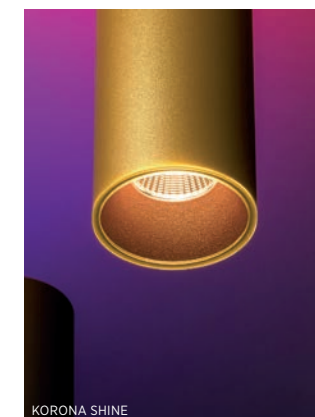
STADTGALLERIE SCHWAZ | PHOTO: SIMON FISCHBACHER

HANGOVER | COLOR 02 BLACK VELVET | CORONA CONE 02 BLACK VELVET



KORONA CONE

KORONA CONE
Der Tiefenreflektor lenkt das Licht effektiv am Kegel vorbei, ohne die Lichtfarbe zu verändern. Der Kegel kann in jeder der 25 PROLICHT-Farben angepasst werden.



KORONA SHINE

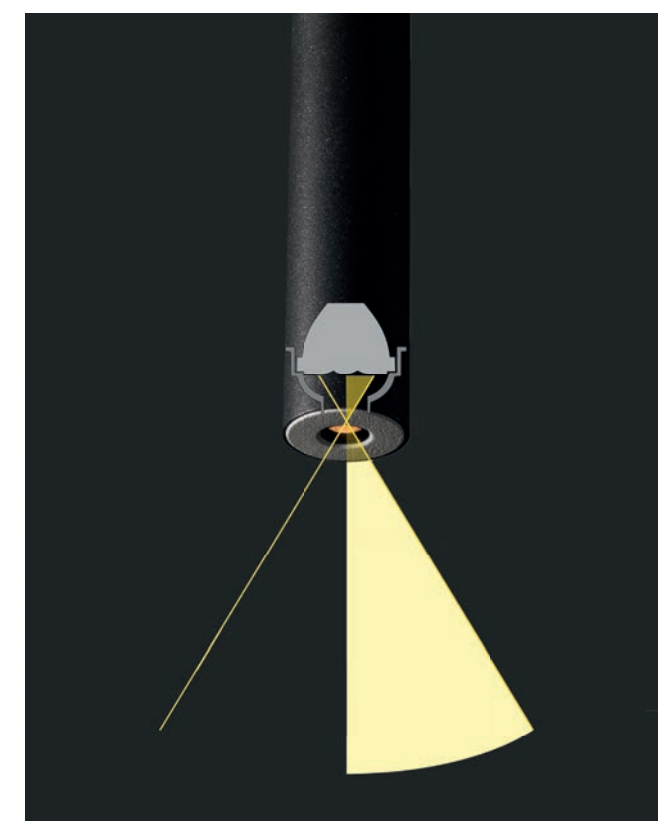
SHINE RING
Die Leuchte kann auch mit einem Leuchtring in einer von 6 verschiedenen Farben ausgestattet werden. KORONA SHINE schafft farbige Akzente und stimmungsvolle Highlights.

MICRODOT

Die integrierten Linsenoptiken ermöglichen Abstrahlwinkel zwischen 24° und 58°. Die verfügbaren Varianten mit MICRODOT-Technologie bieten maximale Effekte. NUR LICHT - KEINE BLENDUNG.



PHOTO | ARMIN KUPRIAN



TOM
DIXON
× PROLICHT

MELT MINI



MELT MINI

DIAMETER

Ø 280 mm

LUMEN MAX.

234 lm

WATT

8 W

CCT

3000 K

COLOR



PHOTO | ARMIN KUPRIAN

TOM
DIXON
× PROLICHT



PHOTO | ARMIN KUPRIAN

TOM
DIXON
× PROLICHT

OPAL 25



OPAL 25

DIAMETER

Ø 250 mm

LUMEN MAX

506 lm

WATT

8 W

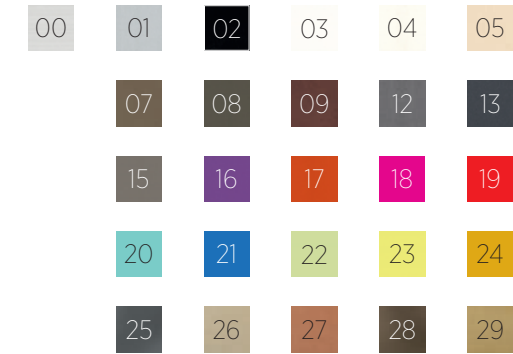
CCT

3000 K



WWW.PROLICHT.AT

CONFIGURATION MAKES A DIFFERENCE



RAL Classic oder jede andere Sonderfarbe auf Anfrage

Damit Leuchten einen bedeutenden Beitrag zur Raumgestaltung leisten können, brauchen Sie die Möglichkeit der uneingeschränkten Konfigurierbarkeit. Und wir von PROLICHT geben sie Ihnen. Bei all unseren Lichtlösungen.

Probieren Sie es aus und lassen Sie sich überzeugen, was es heißt, aus Millionen von Kombinationsmöglichkeiten, sein eigenes, maßgeschneidertes Produkt zu erstellen. Mit unserem einzigartigen 3D-Konfigurator.

MAKE IT YOURS!

CONFIGURE ONLINE:
PROLICHT.AT/G-BOARD





DAS NEUE SYMBOL FÜR KONNEKTIVITÄT!

Stellen Sie sich eine Welt vor, in der alle Ihre Geräte nahtlos zusammenarbeiten.
Die Idee ist einfach. Die Wirkung ist gewaltig.

UNSERE PRODUKTE SIND BEREIT!

PROLICHT bietet als eines der ersten Unternehmen in der Beleuchtungsbranche MATTER für mehr als 1.000 Leuchten in über 50.000 möglichen Konfigurationen an. Von nun an können unsere Downlights, Stromschienen und Leuchten zusammen mit Ihren anderen Geräten in Ihrem Smart Home über eine einzige Schnittstelle gesteuert werden.

DER ERSTE INTELLIGENTE BELEUCHTUNGS-SHOWROOM DER WELT! WIR SIND SMART! - UND SIE?

Entdecken Sie die Möglichkeiten Smarte Beleuchtung in Ihr Projekt zu integrieren.
Wir freuen uns darauf, Sie im Herzen der Alpen begrüßen zu dürfen!

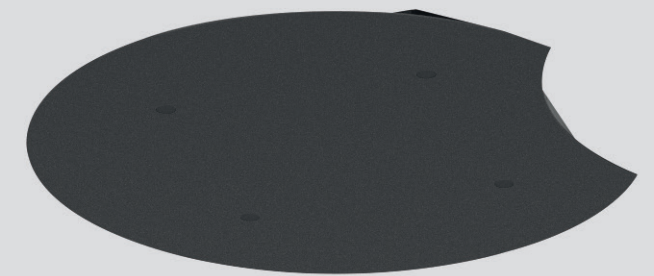
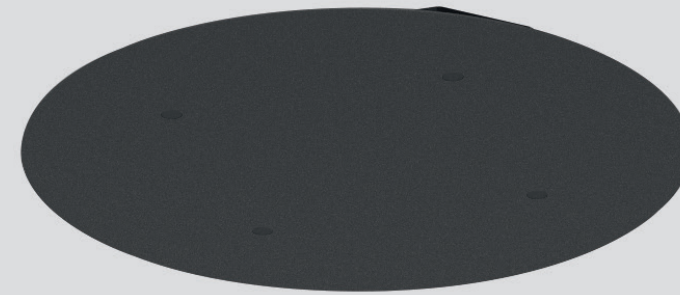
Alle PROLICHT Matter-Leuchten sind mit Smart Home - Systemen wie Apple Home, Google Home, Amazon Alexa, Samsung SmartThings und vielen anderen Systemen kompatibel und steuerbar.

THE FUTURE IS NOW!

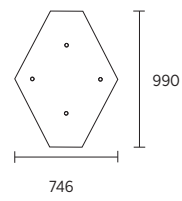
PROLICHT WORKS WITH MATTER



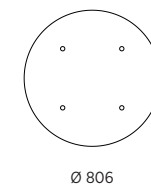
TOM
DIXON
×
PROLICHT



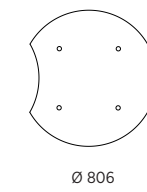
G-BOARD



G-BOARD ROUND



G-BOARD ROUND PLAY



25 PROLICHT COLORS



RAL Classic oder jede andere Sonderfarbe auf Anfrage

G-BOARD

DESCRIPTION	DIMENSION / mm	ART.-N°
G-BOARD	745 x 990 H: 50	350-0015

25 PROLICHT COLORS



RAL Classic oder jede andere Sonderfarbe auf Anfrage

G-BOARD ROUND

DESCRIPTION	DIMENSION / mm	LUMEN MAX.	WATT	CRI	ART.-N°
G-BOARD ROUND	Ø 806 H:50				350-0016
G-BOARD ROUND PLAY	Ø 806 H:50				350-0017





PHOTO | ARMIN KUPRIAN

SNOOKER SNOOKER SHINE



CAN-HAVE ACCESSORY: SHINE RING

WHITE YELLOW ORANGE RED BLUE GREEN



COLOR TEMPERATURE CCT

2700 K 3000 K 4000 K



BEAMWIDTH

MEDIUM 32° up to VERY WIDE FLOOD 58°



SNOOKER

25 PROLICHT COLORS



RAL Classic oder jede andere Sonderfarbe auf Anfrage

SNOOKER

DESCRIPTION	DIAMETER	CCT / K			LUMEN MAX.	WATT	CRI	ART.-N°
SNOOKER	Ø 72 mm	2700	3500	4000	352	6.5	90	7-02413-02
SNOOKER SHINE	Ø 72 mm	2700	3500	4000	352	6.5	90	7-02413-02



PHOTO | ARMIN KUPRIAN

SNOOKER METAL SNOOKER METAL SHINE



CAN-HAVE ACCESSORY: SHINE RING

WHITE YELLOW ORANGE RED BLUE GREEN



COLOR TEMPERATURE CCT

2700 K 3000 K 4000 K



BEAMWIDTH

MEDIUM 32° up to VERY WIDE FLOOD 58°



SNOOKER METAL

CHROME



SNOOKER METAL (CHROME)

DESCRIPTION	DIAMETER	CCT / K			LUMEN MAX.	WATT	CRI	ART.-N°
SNOOKER METAL	Ø 72 mm	2700	3000	4000	352	6.5	90	7-02407-02
SNOOKER METAL SHINE	Ø 72 mm	2700	3000	4000	352	6.5	90	7-02418-02



TOM
DIXON
× PROLICHT



PHOTO | ARMIN KUPPRIAN

TOM
DIXON
× PROLICHT



PHOTO | ARMIN KUPPRIAN



COLOR TEMPERATURE CCT

3000 K



BEAMWIDTH

DIRECT



MELT MINI

DESCRIPTION		DIAMETER	CCT / K	LUMEN MAX.	WATT	CRI	ART.-N° STANDARD	ART.-N° DALI
MELT MINI CHROME	lift included	Ø 280 mm	3000	220	7	80	TD-416-0010CH	TD-416-0012CH
MELT MINI COPPER	lift included	Ø 280 mm	3000	220	7	80	TD-416-0010CO	TD-416-0012CO
MELT MINI GOLD	lift included	Ø 280 mm	3000	220	7	80	TD-416-0010GO	TD-416-0012GO
MELT MINI SMOKE	lift included	Ø 280 mm	3000	220	7	80	TD-416-0010SM	TD-416-0012SM



OPAL 25



COLOR TEMPERATURE CCT

3000 K



BEAMWIDTH

DIRECT



OPAL 25

DESCRIPTION		DIAMETER	CCT / K	LUMEN MAX.	WATT	CRI	ART.-N° STANDARD	ART.-N° DALI
OPAL 25		Ø 250 mm	3000	506	8	80	TD-416-0030OP	TD-416-0032OP





PHOTO | ARMIN KUPRIAN

HANGOVER PLUG 30 HANGOVER PLUG 40 HANGOVER PLUG 75



CAN-HAVE ACCESSORY: SHINE RING



COLOR TEMPERATURE CCT



BEAMWIDTH

SUPER SPOT 9° up to VERY WIDE FLOOD 58°



HANGOVER

25 PROLICHT COLORS










HANGOVER







DESCRIPTION	DIMENSION / mm		CCT / K			LUMEN MAX.	WATT	CRI	ART.-N° L 150	ART.-N° L 300	ART.-N° L 450
HANGOVER PLUG 30	Ø 28	• L: 300 L: 450	2700	3000	4000	370	6.5	90	•	810-0381	810-0388
HANGOVER PLUG 40	Ø 40	L: 150 L: 300 •	2700	3000	4000	868	9.8	90	810-0560	810-0570	•
HANGOVER PLUG 75 DIRECT	Ø 75	L: 150 • •	2700	3000	4000	422	6.5	80	810-0450	•	•
HANGOVER PLUG 75 DIRECT INDIRECT	Ø 75	L: 150 • •	2700	3000	4000	788	9.7	90	810-0460	•	•



G-BOARD | KOMPONENTEN

ARTICLE	DESCRIPTION	COLOR	ART-N° STANDARD	ART-N° DALI
	G-BOARD FOR GRAVITY LIFT	1-29	350-0015	
	G-BOARD ROUND FOR GRAVITY LIFT	1-29	350-0016	
	G-BOARD ROUND PLAY FOR GRAVITY LIFT	1-29	350-0017	
	LINEAR CONNECTOR	●	350-0019	
	STAR CONNECTOR	●	350-0044	
	MOUNTING AID	●	350-0045	
	COVERAGE SET OF 4 PIECES	1-29	350-0046	

G-BOARD | KOMPONENTEN

ARTICLE	DESCRIPTION	COLOR	ART-N° STANDARD	ART-N° DALI
	POWER SUPPLY UNIT 48 V 150 W	●	14-00527	14-00528
	GRAVITY LIFT 48 V 500 MA	●	810-0290	810-0292
	GRAVITY LIFT MECHANICAL	●	810-0305	
	SNOOKER DECOR	1-29	810-0316	
	HANGOVER PLUG DECOR	1-29	810-0386	
	HANGOVER PLUG DECOR	1-29	810-0393	





DISCOVER MORE ON
WWW.PROLICHT.AT/G-BOARD





EDITOR Filippo Bettinzoli, PROLICHT
PROLICHT GmbH | Austria
6091 Neu-Götzens | Gewerbeplatz 9
T +43 5234 33 499 | F + 43 5234 33 499 22
marketing@prolicht.at | www.prolicht.at

TECHNICAL SUPPORT Romain Hoffmann

GRAPHIC DESIGN Tonia Wiedenmann

TEXT Julia Kopp

PRODUCT PHOTOS Armin Kuprian

PRODUCT RENDERINGS Aurel Petic | BRANDSHOOT | MOZING STUDIO

EDITION August 2023



 FOLLOW US ON
INSTAGRAM

WWW.PROLICHT.AT